ПОЛОЖЕНИЕ

О районном фестивале детского и юношеского творчества

«Салют Победы», посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

**Цель:** Патриотическое, нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей и молодёжи, приобщение подрастающего поколения к духовному, культурно-историческому наследию России.

**Задачи.**

* Формирование объективного отношения подрастающего поколения к событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, укрепление чувства национального самосознания через освоение репертуара гражданского, героико – патриотического звучания на лучших образцах литературного, изобразительного музыкального, театрального творчества;
* Сохранение светлой памяти о героической истории российского народа в годы Великой Отечественной войны, о подвиге народа, отстоявшего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма, воспитание у подрастающего поколения уважения к воинской славе и памяти героев;
* Выявление и поддержка одарённых детей и молодёжи, их активное вовлечение в различные формы творческой деятельности, расширение возможностей для духовного, интеллектуального и творческого развития.

**Условия и порядок проведения фестиваля**

**1.** К участию в фестивале приглашаются сольные исполнители, детские и юношеские творческие коллективы образовательных организаций и учреждений культуры Чистоозерного района в возрасте от 7 до 18 лет.

**2. Фестивальные номинации**

2.1. Музыкальное исполнительство:

- инструментальное (ансамбли, оркестры, соло);

- вокальное (академическое, эстрадное, народное пение – ансамбли, соло);

- хоровое пение (количественный состав хора – не менее 16 человек).

2.2. Театральное творчество: театральные композиции, миниатюры, монологи (продолжительностью – не более 7 минут);

2.3. Художественное чтение (продолжительностью – не более 7 минут);

2.4. Народный танец (на фольклорной основе или сюжетный танец на тему о Великой Отечественной войне);

2.5. Современный танец (сюжетный танец на тему о Великой Отечественной войне или патриотической направленности);

2.6. Декоративно-прикладное творчество (представляется не более 3-х работ): резьба по дереву, роспись по дереву, лоскутная мозаика, вышивка, ткачество, художественная лепка, керамика, батик.

2.7. Изобразительное искусство (представляется не более 3-х работ), тематика работ: портрет героя, города-герои, герой в моей семье, сын полка, героический тыл, радость Победы);

2.8. Литературное творчество: поэзия, проза, эссе на темы:

- «Война в истории моей семьи» - рассказы о судьбах близких родственников, переживших войну, о том, как военное лихолетье отразилось на последующей жизни семьи;

- «Второй фронт» - о подвигах, совершенных детьми и молодежью в тылу, желательно представить воспоминания ныне живущих очевидцев тех лет;

- «Дети войны» - рассказы о людях, детство которых пришлось на военные годы;

- «Выстрелы после Победы» - рассказы об участниках локальных военных конфликтов после 1945 года;

- «Память огненных лет» - рассказы о том. Как сохраняется память о Великой Отечественной войне в городе, районе, селе; как относится современная молодежь к тем испытаниям, которые выпали на долю поколения военных лет;

- «Письма с фронта» - история об авторах сохранившихся военных писем.

Каждая номинация предполагает исполнение произведений героико-патриотической направленности; произведений, посвящённых теме подвига русского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.:

**3.** **Этапы и сроки проведения фестиваля:**

3.1.**подготовительный этап** фестиваля в образовательных организациях и учреждениях культуры района – декабрь 2014 года – январь 2015 года;

3.2. **муниципальный этап** фестиваля – с 1 по 28 февраля 2015 года;

3.3. **территориальный этап** фестиваля – 13 марта 2015 года в г. Татарске.

3.4. **заключительный этап** фестиваля – 21 апреля 2015 года в г. Новосибирске.

4. **Порядок участия и подачи заявок:**

4.1. На муниципальный и территориальный этап фестиваля образовательная организация или учреждение культуры представляет единую творческую композицию продолжительностью не более 20 минут.

 В номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» представляется не более 10 работ.

4.2. Работы по номинации «Литературное творчество» могут сопровождаться фотографиями, рисунками, в том числе фотографией автора.

**Подведение итогов конкурса**

1 Конкурсная комиссия подводит итоги смотра и определяет победителей конкурса.

2. Победитель конкурса в каждой номинации определяется конкурсной комиссией по наибольшей сумме набранных баллов.

3. При равенстве набранных баллов голос председателя конкурсной комиссии является решающим.

4. Победители фестиваля награждаются дипломами.

**Состав организационного комитета**

- Москаленко Г.П. – директор ДОД ДДТ

- Егорушкина Т.Н. – специалист управления образования

- Бондарь О.В. – методист ИМЦ

- Телепенко И. А. – заведующая МКДО

- Хребтова С. И. – методист МКДО

**Состав жюри**

1. Зудина О.А.- заместитель главы района, начальник отдела культуры
2. Лисс А.А. – начальник управления образования
3. Москаленко Г.П. – директор ДОД ДДТ
4. Хребтова С. И. – методист МКДО
5. Егорушкина Т.Н. – специалист управления образования
6. Бондарь О.В. – методист ИМЦ